

Dossier de presse

LES KOURTES PAT



SUPER POUVOIRS POUR SUPER ROCK STARS

Présentation du nouveau spectacle...

Les Kourtes Pat' reviennent !!

Tout juste sortis de leur école Rock'n Drôle, les 3 compères Romy, Juju et Dodo se lancent dans une nouvelle aventure live tout aussi énergique !

Le thème ? « Super Pouvoirs pour Super RockStars !! »

La scène est devenue un labo futuriste dans lequel les 3 rockeurs vont tenter de devenir des Super RockStars, sorte de Supers Héros du rock'n roll. Leurs outils ? Tous les instruments du Labo, de la batterie à la guitare en passant par clavier et trombone. Leur grand allié ? LKP_08, une machine Cyborg fonctionnant à l'énergie du public.

Danser, chanter, crier et sauter en l'air, les futurs supers héroïnes et héros sont prévenus : pour obtenir ces supers pouvoirs du Rock, ça va remuer !!

Concert rock jeune public // de 3 à 11 ans

...et nouvel Album : « Super Pouvoirs pour super Rock-Stars »

Comme lors du premier album, les morceaux de ce nouveau CD sont ceux du live, dans le même ordre. On retrouve donc l'histoire rigolote et effrénée des 3 musiciens dans leur labo, tentant d'obtenir les supers pouvoirs de supers RockStars grâce à leur super-robot LKP_08.

Si le mot d'ordre « Rock'n roll pour enfants » reste inchangé, ce nouvel album va cependant puiser dans de nouvelles inspirations. Le combo guitare/basse/batterie est tantôt rejoint par des cuivres ou du piano, relevé soudainement par des synthés et sample électro ou adouci par des sons plus calmes et jazzy. On navigue donc, d'un morceau à l'autre, dans un univers musical large, varié et entraînant.

Tous les morceaux sont composés par Julien Jolis, et co-écrits avec Romuald Marx. L'enregistrement, le mixage et le mastering sont signés Malcolm Berthou, à La Conserve Studio (49)

Sortie d'album : le 17 mai 2017 au Chabada (Angers)

Bio du groupe

L'aventure débute en Janvier 2011 par la rencontre sur Angers (Maine et Loire) de Romuald et Julien sur diverses dates de concerts.

Le spectacle prend forme rapidement grâce à l'expérience de Romuald avec le jeune public et la motivation commune de monter ce projet de rock jeune public. La formation est rapidement complétée d'un technicien (Malcolm), et d'un batteur, poste occupé par plusieurs musiciens jusqu'à l'arrivée de Doriane en 2015.

De 2011 à 2015, le groupe enchaîne plus de 150 dates partout en France, de salles en festivals, en passant même par **Les Solidays** (Paris) et en s'exportant au **Tanjazz Festival de Tanger** (Maroc). Durant ces 4 années, Les Kourtes Pat' présentent leur spectacle « à l'école Rock'n drôle », un show dans lequel la scène est une salle de classe loufoque où les enfants vont apprendre ce qu'est un concert de rock. Ce live énergique et participatif est accompagné du 1er album du même nom, reprenant l'ensemble des morceaux du concert.

En 2016, le groupe fait un break d'un an afin d'écrire le nouveau spectacle : « **Super Pouvoirs pour Supers Rock-Stars** ». L'écriture de ce nouveau concert aboutit en septembre 2016. L'automne et l'hiver qui suivent sont donc consacrés aux répétitions, résidences, créations de décors et enregistrement du nouvel album.

Dès février 2017, Les Kourtes Pat' reprennent la route, emmenant avec eux leur labo futuriste, dans une tournée prise désormais en charge par le **Label Blackout**.

Le Line-up

Julien Jolis « Juju » - Multi-instrumentiste

Guitariste de formation, il poursuit ensuite l'apprentissage du trombone, du chant, du piano et de la batterie en autodidacte. Il commence les concerts à l'âge de 13 ans, et de groupe en groupe, à divers instruments, se forge une expérience d'environ 600 concerts en France et à l'étranger (Europe, Maroc & États Unis). Il est à l'initiative du groupe Les Kourtes Pat', dans lequel il compose, co-écrit les textes avec Romy, et officie en tant que multi-instrumentiste et assistant du labo futuriste.

Il joue aujourd'hui dans plusieurs autres formations également comme Tarmac Rodéo, The Jacks sonnent 4 ou Soon Hot & Sunny.

Romuald Marx « Romy » - Guitare/Chant

Guitariste diplômé de « Arts Nova Musicollege » et du CIM classe jazz (Paris), il a travaillé dans différentes formations et suit en parallèle des cours de théâtre. En 1995, il monte la « Cie Musicomondos », compagnie de théâtre et musique pour jeune public, tout en continuant les concerts avec diverses formations. Il crée 5 spectacles avec les « Musicomondos » et effectue plus de 1000 représentations à ce jour. En parallèle, il est professeur de guitare classe jazz au MCEJ de Chartres durant 7 ans.

Après la rencontre de Julien Jolis, il crée le groupe Les Kourtes Pat', dans lequel il prend aujourd'hui le rôle du chef du labo, en tant que chanteur/guitariste.

Doriane Genet « Dodo » - Batterie

Dernier arrivé au sein du groupe, il officie en tant que batteur. Lors de sa formation de 12 années de batterie à l'école HSMA d'Angers, il est finaliste national 1er cycle Honer Sonor Music Academy à Semur en Auxois. Il se forge une expérience avec des formations musicales variées allant de la chanson française au rock en passant par le funk et le jazz, sans oublier plusieurs saisons dans un orchestre de bal. Également éclairagiste, il apporte son expérience scénique et technique au projet.

Ami de lycée de Julien, et connaissant Romy depuis 6 ans, il intègre les Kourtes Pat' en tant que batteur remplaçant en 2014, pour prendre la suite de l'ex-batteur à son départ en 2015.

Malcolm Berthou – Régie Générale

Arrivé dans la formation dès les premiers mois en 2011, Malcolm est l'homme de l'ombre aux diverses casquettes. A la fois régisseur général, son et lumière en tournée, il s'occupe également des enregistrements studio du groupe ainsi que de la création des décors. Pour ce nouveau spectacle, il invente et construit entièrement le robot motorisé et parlant LKP_08 !

Les pistes pédagogiques... ...quand s'amuser peut aussi avoir du sens.

« Le concert, un événement fort et rassembleur »

→ Dans ce spectacle, les enfants sont plongés dans un univers souvent nouveau pour eux : le concert de rock. Car des concerts, ils en ont sûrement vus à la télé, sur internet, etc... Mais là, c'est du vrai, c'est du live ! En tant que public, ils se retrouvent donc aux premières loges pour apprécier la différence entre l'écran et le vrai concert, et découvrir les sensations de cet événement rassembleur, festif et dynamique.

→ Être ensemble et donner de l'énergie va d'ailleurs devenir une chose primordiale dans ce labo futuriste qu'est celui des Kourtes Pat'. Car l'objectif de ce concert ne pourra être atteint qu'avec l'aide et la participation du public. Ce rêve du trio, si irréaliste au départ, va se propager dans la salle. À force d'efforts et de travail (festif) en commun, le rêve deviendra réalité et les supers pouvoirs de supers Rock-Stars finiront par devenir réels.

« le lien avec les machines »

→ Pour réaliser leur rêve, les Kourtes Pat' vont, au cours du show, se fier de plus en plus à LKP_08, leur machine à Intelligence Artificielle. Mais jusqu'à quel point peut-on confier les rênes de notre avenir à une machine ? Les Kourtes Pat' et le public finiront par se rendre compte, dans un moment burlesque de prise de pouvoir de la machine, qu'il aurait fallu être plus prudent dans l'importance donnée à ce Cyborg. Un lien humains/ordinateurs qui fera écho au quotidien de plus en plus virtuel des générations à venir.

« des supers pouvoirs...mais pour quoi faire ?

→ Cette question, Les Kourtes Pat' et leur public seront rapidement amenés à se la poser. On rêve de supers pouvoirs, d'être plus fort et de devenir unique, mais pour faire quoi ensuite ? A travers ce thème abordé avec beaucoup d'humour et de légèreté, le spectacle aborde une des 1001 questions de nos petites têtes blondes : qu'est-ce que je vais faire plus tard ? Quel est mon rêve ?

Et puis, au fil du spectacle, les supers pouvoirs finiront par se concrétiser pour les 3 musiciens. Alors, il faudra apprendre ce que cela signifie d'avoir cette nouvelle force, et faire face aux responsabilités que cela implique.

« des supers pouvoirs ?...j'en ai déjà ! »

→ Enfin, au bout de ce concert rock'n roll drôle et dynamique, les 3 Kourtes Pat' ainsi que leur public de futur(e)s rock-stars, finiront par réaliser que le vrai super pouvoir, ce n'est pas vraiment ce qu'ils sont arrivés à créer, mais surtout la force qu'ils avaient déjà en eux. Pour les Kourtes Pat', cette force est la musique, qu'ils ont en eux et qui leur a permis, pendant 55 min, d'amuser et de rassembler une foule dans un projet commun : « les supers pouvoirs pour des supers Rock-stars ». Et le public alors ? Chaque enfant repartira avec cette mission : trouver son vrai pouvoir, celui qu'il a en lui, et qui lui permettra d'accomplir ses rêves. On est tous champion du monde de quelque chose, à vous de trouver où !

Discographie

- 1^{er} EP (5 titres) Sortie Septembre 2011 EPUISE - 500 exemplaires vendus
- 1^{er} album : « à l'école Rock'n drôle » - sortie le 1^{er} Mars 2014
- 2^{ème} album : « Super Pouvoirs pour super Rock-Stars » - sortie le 17 mai 2017

Points de ventes

- En concert (7 €)
- En commande à l'adresse mail suivante (9 € frais de ports inclus) : leskourtespat@free.fr
- Points de ventes sur Angers à suivre sur le site Internet : <http://leskourtespat.com/>

Contact :

Booking / Presse / etc...:

Clément Ménard // 06.72.87.08.07 // booking@label-blackout.com

Site :

www.leskourtespat.com

Facebook :

<https://www.facebook.com/leskourtespat/>